



Miguel Castillo Barona

Natural de Llíria (Valencia), donde comienzo mi formación musical en el seno de mi banda, La Unión Musical. Rodeado de profesionales de la Orquesta Nacional de España, de la Banda Municipal de Valencia, y de la Orquesta Municipal de Valencia; recibo una formación completa sin darme cuenta. Además, de tener la suerte de trabajar con grandes directores como Pablo Sánchez Torrella, Enrique García Asensio, Antoni Ros Marbá, etc. Directores asiduos de mi Banda en aquellos tiempos.

Un poco más tarde llegaría la formación más especializada en el saxofón. Trabajando con Pedro Iturralde, Manuel Mijan, Daniel Deffayet, Claude Delangle, etc.

En su trayectoria ha participado en la Orquesta IberArte (Musicales de Madrid), Ensamblanza (Grupo de cámara del Conservatorio Teresa Berganza), Orquesta de Saxofones de Redondela (dirigido por Elisa Arias), Quinteto Fusax (fundador y director), grupo de saxofones Desaxtres, es el creador y director (que tiene como finalidad enseñar el instrumento a cualquier persona sin límite de edad). Actualmente estoy inmerso en el proyecto "DIDÀCTIC SAX".